

Klara Avsec

Zakaj kot kulturniki lepe, slavnostne dogodke, kot je ta danes, začinimo s kritiko in izjavami, da je kultura podhranjena in da nimamo dovolj priložnosti in sredstev?" se je v otvoritvenem govoru vprašal **Jurij Drevenšek**, vsestranski umetnik in igralec ter letošnji slavnostni govornik Gale ZIZ. "Postavimo se v položaj gledalca. Kaj vidi? Nekoga, ki je ravnokar prejel nagrado, in namesto da bi to proslavil, začne govoriti o tem, česa nima," je pojasnil in pozval zbrane ustvarjalce, da kljub dejstvu, da "domačim kulturnikom ni postlano z rožicami", tovrstne dogodke izkoristijo za pozitivna sporočila. "Slavimo raje dogodke, kot je ta festival, ki se pojavijo iz ničesar in dokazujejo, da se stvari da spremeniti."

Anonimni prejemnik prstana ga je simbolno "razdelil" vsem ustvarjalcem, ki skrbijo, da alternativna produkcija živi naprej

Največ ZIZ Satirikonijadl

Ustvarjalci lokalne alternativne gledališke produkcije so se za nagrade letos potegovali v osmih kategorijah, odločitve podeljevalcev pa naj ne bi bile lahke. "Kvaliteta in kvantiteta sta glede na prejšnja leta nedvomno narasli," je ocenila **Barbara Polajnar**, umetniška vodja Kolektiva ZIZ, ki je za najboljšo predstavo preteklega leta okronal Satirikonijado. Ta je skupaj z nagrado **Tjaši Črnigoj** za najboljšo režijo, Roku Kravanju za najboljšega igralca in Momentu, ki je sodeloval pri produkciji, za najboljši kolektiv, odnesla največ ZIZ te sezone.

Naziv najobetavnejšega ustvarjalnega kolektiva so nadedli kolektivu Pihal bo Yugo, za najobetavnejšega režiserja je bil izbran **Domen Šuman** s predstavo In, predstava bo?, za najobetavnejšo igralko pa **Anastazija Leščak** za predstavo Kristusu ni uspelo, prišel je Marx

FESTIVAL ZIZ

Prstan vsem (alternativnim) gledališčnikom

Kolektiv ZIZ je že šesto leto izpostavil največje dosežke mariborske alternativne gledališke produkcije



in Pihal bo Yugo. Zize pa si je prisluzila še **Betina Habjančič** za najboljši performans s predstavo Druga vrsta.

Kolektiv podeljuje tudi prestižni ZIZ prstan za pomemben prispevek k oblikovanju lokalne alternativne gledališke scene. Letos ga je prvotni

Vsi zmagovalci alternativne uprizoritvene scene Foto: ZIZ

nagrajenec, ki je želel ostati anonimni, želel prenesti na vse akterje, ki skrbijo, da alternativna produkcija živi naprej, s sporočilom, da ni nihče bolj zaslužen od njih.

Zadovoljni s prvo edicijo festivala

S podelitvijo nagrad se je zaključil tudi prvi festival ZIZ, ki je kot dvodnevni uvod v podelitev letos premierno izpostavil izbrane predstave lokalne alternativne gledališke produkcije in opozarjal na njen položaj. Od četrtka je bilo v GT22 in na malem odru Narodnega doma moč ujeti štiri uprizoritve, tri lokalne in ena gostujoča. Po ocenah organizatorjev naj bi jih skupno obiskalo obiskalo okoli 150 obiskovalcev, kar glede na majhnost odrov vidijo kot dosežek.

Festival bi lahko ponovno zaživel tudi v prihodnjem letu, a je vse odvisno od pripravljenosti ustvarjalcev, je opozorila Polajnarjeva. "Letos smo vstopnino lahko ohranili brezplačno, ker so bili ustvarjalci pripravljeni delati le za prostovoljne prispevke. V prihodnje si želimo, da bi bili dostojno plačani za svoje delo."

Izčrpani viri

Če se sprašujete, od kod ZIZ, vas spomnimo na legendarne izjave nekaterih slovenskih estradnikov in ekonomistov, ki so mislili in najbrž še vedno mislijo, da je skrajni čas, da se umetnike odtegne od državnih, mestnih ali sploh kakršnihkoli oziroma kogaršnjihkoli prsi. No, iz izvirov na nevladni sceni, kamor ZIZ-izbranci spadajo (če je o privedku "alternativni" še mogoče debatirati oziroma bi bilo treba natančneje definirati, alternativni čemu ali komu), priteče še vedno bore malo, četudi si je kak producent v primerjavi s prejšnjimi leti bistveno opomogel. **(kr)**

PAKET DOM IN VRT+

Nasveti, kako urediti dom in okolico z drobnimi triki in velikimi premiki.

~~43,09 €~~
sedaj samo
29,99 €
29% POPUST



Paket DOM IN VRT+ vam prinaša svežo, aktualno, sodobno in bogato vsebino, koristne nasvete za podeželske in urbane vrtnarje ter številne koristne nasvete in najnovejše trende iz sveta opremljanja.

V paketu boste prejeli 6 številke revije Naš dom, 4 številke revije Lep vrt, posebni izdaji Urbano vrtnarjenje in Sladki prazniki. Redna cena edicij: 43,09 €.

Naročilo na: 02 | 23 53 326 | revije@vecer.com

DOM & VRT+